



dperspectivas siglo XXI

VOLUMEN 5 NÚMERO 9

27 DE JUNIO DEL 2018

MATA CANO ANDRES



La identidad profesional en la Escuela Normal de Sultepec

Professional identity in sultepec's Normal School



Eduardo Hernández Vergara

Doctor en Ciencias de la Educación

Adscrito a la Escuela Normal de Sultepec

Contacto: hernandez.eduardo.10@normalsultepec.edu.mx

Seyda Edith Flores Mejía

Maestra en Educación Primaria

Adscrita a la Escuela Normal de Sultepec

Carlos Alberto Flores Roa

Maestro en Educación Primaria

Adscrito a la Escuela Normal de Sultepec

Recepción: 25/02/2018

Aceptación: 26/04/2018

DOI del número: <http://doi.org/10.53436/bs519g2E>

DOI del artículo: <http://doi.org/10.53436/29sgb5E1>

Resumen

La formación de normalistas requiere del fortalecimiento de la identidad del docente –columna vertebral de la herencia ideológica del ser y del deber ser del profesional. Se deben aglutinar los diversos elementos que intervienen en la formación de los estudiantes, a fin de descubrir el sentido académico y profesional que les permita comprender y valorar la trascendencia social de su quehacer como una vocación de servicio. También se debe conducir al estudiante a un ejercicio de profesionalismo con eficiencia, idoneidad y calidad. Dentro de la metodología empleada para realizar este trabajo de investigación se utilizó la investigación cualitativa, que permitió ampliar la visión sobre este tema. Asimismo, en el diagnóstico se consideró el uso de indicadores, a fin de obtener información con mayor soporte al contemplar aspectos centrales: al momento de hacer la interpretación de varios instrumentos, se facilitó la triangulación de resultados, mismos que cobraron mayor confiabilidad y validez.

Palabras clave: Identidad profesional, Etapas, Fundamentación, Metodología Indicadores.

Abstract

The training of normalistas requires the strengthening of the identity of the teacher - the backbone of the ideological heritage of being and of the professional's duty to be. The various elements involved in the training of students must be brought together, in order to discover the academic and professional sense that allows them to understand and value the social significance of their work as a vocation of service. The student should also be led to an exercise in professionalism with efficiency, suitability and quality. Qualitative research was used within the methodology used to carry out this research work, which allowed us to broaden the vision on this topic. Likewise, in the diagnosis, the use of indicators was considered, in order to obtain information with greater support when considering central aspects: when making the interpretation of various instruments, the triangulation of results was facilitated, which gained greater reliability and validity.

Keywords: Professional Identity, Stages, Rationale, Methodology, Indicators.

Introducción

La identidad profesional es un aspecto medular del reconocimiento profesional de un individuo que contribuye a un desempeño eficiente y de calidad dentro del contexto laboral.

La situación actual que vive el país es crucial dada la globalización; se caracteriza por un desequilibrio político, social, económico y cultural con alcance de invasión y serias repercusiones en el aspecto educativo. Este último se ubica en un estadio de incertidumbre o entera confusión, al grado que los alumnos estudian por inercia y su pensamiento nebuloso obstaculiza la formalidad y el carácter académico que la Escuela Normal requiere en sus estudiantes.

Ahí resulta imprescindible el papel de la Identidad profesional como columna vertebral capaz de aglutinar la formación docente, la necesidad educativa del país, los problemas sociales del contexto escolar, los intereses de los estudiantes, el deseo de ser docente y la mística de servicio, conducidos por la eficiencia e idoneidad en el servicio.

Es necesario que el tratamiento de la identidad del docente se inicie con los temas que se abordan en asignaturas de acercamiento a la práctica, para familiarizar al estudiante con el contexto al que se va a enfrentar y darle elementos teóricos fundamentales, a fin de permitir su desarrollo profesional con mejor calidad de servicio, al describir, narrar y argumentar la problemática que se vive con los estudiantes de la escuela secundaria.

En este sentido, las visitas de observación constituyen una actividad indispensable para sensibilizar al docente en formación sobre el valor social que implica ser maestro en el tiempo actual, donde el padre de familia no ofrece a su hijo la atención que requiere, sólo en algunos casos cubre la necesidad del sustento a la familia.

Los hijos, por la falta de madurez producida en la adolescencia, vinculan todo con el juego y pierden la atención con facilidad: establecen conversaciones informales con los amigos, se involucran con facilidad en relaciones de noviazgo, se vuelven esclavos dependientes de un sinnúmero de redes sociales, consideran a la internet la panacea del conocimiento con la competencia de copia y pega sin analizar la información, Tablet es considerada la antología de juegos.

El maestro es quien les presta atención, se interesa en ellos, los escucha, orienta ante sus problemas y los conduce a establecer una meta de vida, razón por la que hay que estudiar para lograr lo que anhelan. Para conseguirlo enfrenta una infinidad de problemas, no todos los alumnos se comprometen a trabajar para alcanzar la meta, por la falta de comunicación y apoyo de sus padres y tutores. Los docentes carecen de compromiso con los estudiantes para conocerlos, escucharlos y orientarlos, porque implica mayor trabajo, desgaste y tiempo. Además, los docentes pronto se ven envueltos por vicios de una planeación superficial y de una carencia observable en el dominio de contenidos. Por tales razones se plantea el siguiente problema: ¿Cómo fortalecer la identidad profesional de los estudiantes en formación inicial para mejorar su práctica docente?

Para desarrollar la investigación se planteó el siguiente objetivo general: diseñar una propuesta metodológica de investigación-acción sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes en formación inicial de la Escuela Normal de Sultepec; y como objetivos particulares: diseñar los elementos que logren sustentar un modelo de identidad profesional a fin de mejorar la formación inicial

de los estudiantes en la Escuela Normal para su práctica docente y visualizar su alcance para estructurar una propuesta metodológica de investigación-acción que contribuya al desarrollo de una práctica docente más eficiente, acorde y con elementos sustentables para cubrir los rasgos deseables del nuevo maestro de educación básica.

Entre las preguntas que orientaron el proceso de investigación figuran las siguientes: ¿cuáles son los antecedentes históricos y referentes teóricos sobre identidad profesional?, ¿qué aspectos se deben considerar para elegir la metodología idónea para la investigación?, y ¿cómo se manifiesta la identidad profesional actualmente en los estudiantes en formación inicial de la Escuela Normal de Sultepec?

En cuanto a la actualidad de la investigación, la identidad profesional es un tema relativamente nuevo; es hasta el último tercio del siglo XX que empiezan a surgir las primeras publicaciones a nivel mundial. En México el tema de la identidad profesional en el nivel superior poco a poco se ha convertido en un tema familiar, empieza a ser aceptado por cada una de las profesiones; en la educación normal, el tema se encuentra incluido dentro de los rasgos del perfil de egreso de los planes de estudios 1997 de la licenciatura en Educación Primaria y 1999 de la licenciatura en Educación Secundaria. Las primeras publicaciones son contadas, aparecen hasta después de 2005, por eso se atiende una necesidad del contexto local.

La novedad se fundamentó en el diseño de una propuesta metodológica de investigación-acción sustentada en un modelo de identidad profesional para hacer de la práctica una actividad profesional más eficiente.

Marco teórico

La identidad profesional es un aspecto formativo de la profesión, en este caso del ámbito docente, Mulone (2016) la conceptualiza como: “Un proceso de carácter dinámico mediante el cual se define a sí mismo en relación con un espacio de trabajo y un grupo o colectivo profesional de referencia” (p. 157), es decir, la define en términos de una ocupación, oficio o profesión, y respecto a aquellos que la ejercen. La identidad profesional no sólo es un acto de relación para convivir, por la función social que desempeña, la identidad profesional es un proceso de construcción que aglutina identificaciones, pertenencias a un grupo, proyecto identitario, valoración social de la profesión, prácticas desarrolladas durante la formación y primeras experiencias laborales, así como las representaciones sociales y la trama ideológica en que se sostienen.

A pesar de que la identidad profesional es un aspecto medular para el desempeño eficiente de cualquier profesión, son muy pocas las publicaciones que se tienen al respecto, sobresalen las de Chile, Colombia, Argentina, España, y México. Estos estudios han sido realizados por universidades que se dedican a la formación de maestros, no existe ningún trabajo de alguna Escuela Normal que haya dedicado investigaciones para estudiar esa singular problemática. Existe una publicación titulada *La tesis como inicio de la identidad profesional y cómo escribir un texto científico* de un docente de la Universidad Pedagógica Nacional, el Dr. José Martín Hurtado Galves, quien se desempeña como catedrático en la Escuela Normal Superior de Querétaro.

En el aspecto educativo, los estudiantes que ingresan a la Escuela Normal se caracterizan por ser jóvenes con valor de diamante en bruto, con sobrecarga de energía, pero situados en un ambiente de bombardeo del contexto nacional e internacional, dado el quehacer del hombre en miras de alcanzar un propósito personal por encima de un progreso colectivo. La Normal en la región se sitúa como la institución que garantiza mayor credibilidad entre la población por el arraigo que ha logrado con más de 40 años de trayectoria profesional, aunque en la actualidad existen otras instituciones del nivel superior, pero aún no logran impactar en la ciudadanía y población escolar.

Por otro lado, los padres influyen en sus hijos para elegir la carrera de docencia, quienes la estudian se someten a sus familiares por la situación económica limitada que prevalece en el hogar, por ello el ambiente áulico se caracteriza de entrada por el desinterés, la indiferencia y la inconformidad, al no encontrar sentido en las actividades que realizan.

A continuación, se hace referencia a los antecedentes cronológicos a través de los planes de estudio que se ha desarrollado en la Escuela Normal de Sultepec y el perfil de egreso, desde su fundación hasta la actualidad mismos que contribuyeron a vislumbrar la evolución de la identidad profesional en la formación de docentes. Ambos indicadores fueron el referente para el análisis histórico del objeto de estudio de esta investigación.

Primera etapa (1974-1985)

En el Estado de México en la década de los setenta del siglo pasado se dio un crecimiento en la población, las escuelas primarias aumentaron de la noche a la mañana, los maestros eran insuficientes para dar atención a la necesidad

educativa de la sociedad. El Gobernador Carlos Hank González creó la mayor cantidad de las 36 Escuelas Normales Públicas. Es así como se funda la Escuela Normal de Sultepec en 1974, con un Plan de estudios que contemplaba el desarrollo de las siguientes áreas: científica, humanista, física, artística y tecnológica y formación específica; sin embargo, la preocupación por el cumplimiento de planes y programas aleja al sistema educativo del interés por generar en el docente en formación una identidad profesional, descuidan centrarse en los elementos que la componen.

Segunda etapa (1985-1997)

En esta etapa la formación del profesor, por decreto presidencial de Miguel De la Madrid Hurtado, se elevó al nivel de Licenciatura, ante la necesidad de iniciar un proceso de reestructuración del sistema educativo. Con el propósito de ser congruente entre el tipo de profesor que se requiere y las áreas en que se debe de formar se establecieron las siguientes líneas: social, pedagógica, psicológica e instrumental.

Tercera etapa (1997-1999)

Por la experiencia que se vivió en el plan de estudios anterior, el Gobierno Mexicano consideró lo siguiente para dar cumplimiento al currículo: los programas que formaron parte del mapa curricular contemplaron criterios y orientaciones sobre las actividades de enseñanza y aprendizaje; además, los materiales de acervo bibliográfico fueron dotados en su totalidad en forma gratuita para docentes y estudiantes.

En el Plan de estudios 1997 existió un acompañamiento de expertos que contribuyeron a la integración de cada uno de los programas: a través de cursos se puso de manifiesto el propósito central y cómo desarrollar algunas actividades principales. El mejoramiento de la planta física y el equipamiento de las Escuelas Normales es un aspecto de vital trascendencia, así como dotación de bibliografía a la institución, instalación de equipos visuales, señal de Edusat (televisión digital) mobiliario acorde al tipo de trabajo dentro de las aulas, salas de consulta y equipos de cómputo; sin embargo, en algunos casos faltó continuidad y mantenimiento para lograr los resultados que se esperaban.

Cuarta etapa (1999-2017)

El Plan de Estudios se inicia en el ciclo escolar 1999-2000, con estudiantes inscritos en el primer grado de las Escuelas Normales de la Licenciatura en Secundaria. El plan se derivó del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. En el que se enmarcaron los *Rasgos del nuevo maestro*, es decir, su perfil de egreso.

Las competencias que definen el perfil de egreso se agrupan en cinco grandes campos, en cada uno de ellos, se encuentran varios rasgos estrechamente relacionados que se promueven de manera articulada, no corresponden de manera exclusiva a una asignatura o actividad específica. Entre los campos se encuentran: Habilidades intelectuales específicas, Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria, Competencias didácticas, Identidad Profesional y Ética, y Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela. En este trabajo se retomó un sólo campo que se refiere a la Identidad Profesional y Ética para profundizar su estudio desde la Hermenéutica.

La Hermenéutica, como teoría filosófica, ayudó a explicar el proceso a seguir para comprender el conocimiento en relación con el objeto de estudio de la investigación. ¿Cómo concibe la hermenéutica a la identidad profesional? Su argumento es que el todo debe comprenderse desde lo individual, y lo individual desde el todo. Es un proceso cíclico, donde el sentido del todo se comprende cuando se explican las partes, que establecen la forma de cómo y por qué se relacionan en su totalidad. La comprensión fluye del todo hacia las partes y de nuevo al todo (Gadamer, 1998, p. 186).

La situación hermenéutica se define por un lugar desde donde se mira, una dirección hacia lo que se mira, un horizonte hasta donde llega la mirada y dentro del que se mueve lo que ella aspira a ver. Por lo tanto, la importancia de hacer uso de la hermenéutica como filosofía fue conocer, ampliar, analizar y comprender al objeto de estudio con el cual se trabajó para atender el problema de la identidad profesional, por lo cual se hizo uso de la Psicología Cultural.

La Psicología Cultural, permite integrar la cultura del objeto de estudio, para ello, los individuos actúan como agentes de su propio desarrollo, pero el cómo actúan en diferentes entornos depende de la organización cultural de cada contexto, estos estudios en su fase inicial se deben a Miller (1994) y Cole (1996) (citado en Cubero y Santamaría, 2005).

Estos plantean tres perspectivas: la primera, categorial, donde la psicología cultural se visualiza como campo disciplinario con raíces en antropología; la segunda, teleológica, como idea a seguir en una investigación donde se relacionan de manera estrecha mente-cultura y; la tercera, política.

La Psicología Cultural permitió investigar, observar, entrevistar a los estudiantes para conocer el objeto de estudio respecto a las condiciones de la identidad profesional que caracterizan al estudiante de la Escuela Normal de Sultepec, para ello es importante la cultura y el contexto, la influencia del adolescente.

Por lo tanto, la Psicología Cultural fue el punto de llegada de toda la información que se recabó para realizar la interpretación, concluir y obtener las evidencias que sirvan para posteriores investigaciones. De esta manera los aspectos de la Psicología Cultural permitieron explicar la identidad profesional, y para dar mayor solidez a la investigación fue necesario revisar a la Pedagogía Crítica.

La Pedagogía Crítica es “la manera de ver la vida diaria, es la oportunidad de desarrollar la conciencia, herramienta para reflexionar sus vidas y experiencias” (Pansza, 1997, p. 320), la Pedagogía Crítica hace objetiva la subjetividad a través del proceso de reflexión y contribuye a transformar la historia de la sociedad en justa y liberadora.

La Pedagogía Crítica proporciona dirección histórica, cultural, política y ética para que los involucrados en la educación se atrevan a desafiar la realidad, el papel del docente es convertir las escuelas en un lugar democrático para potenciar de diversas formas a la persona y a la sociedad. La prioridad ética es dar poder al sujeto y a la sociedad sobre el dominio de las habilidades que están atadas al mercado de trabajo, los maestros de tradición crítica sostienen que la corriente educativa que predomina mantiene una tendencia injusta que da resultado a la transmisión y a la reproducción de la cultura. “Se requiere una educación que enseñe a pensar, no a obedecer” (Pansza, 1997, p. 323).

En “Paulo Freire en una pedagogía desde América Latina”, establece que para que se dé el verdadero conocimiento se requiere de la práctica permanente entre lo humano y la realidad, para llegar a una síntesis en el aula de clases la dialéctica permitió la unidad entre quienes no estaban de acuerdo, por lo que resultó imposible separar la teoría de la práctica. Los educadores

deben partir de los niveles de comprensión de los educandos, de la comprensión de su medio, de la observación de su realidad, de este modo el educador ya no es el que educa, sino aquel que cuando educa es educado a través del diálogo con el educando, por lo que, en este proceso, ambos se transforman y crecen juntos.

Henry Xerau considera como elementos de la pedagogía la participación, la comunicación la humanización, la transformación y la contextualización: lo que el alumno interioriza a través de la socialización depende del contexto en que se desenvuelve, por lo que cada individuo interpreta la realidad de manera diferente, pero será más competente, pues sus representaciones internas favorecen una mejor actuación sobre su vida.

Metodología

El enfoque de investigación que se utilizó es de tipo cualitativo, esto permitió hacer interpretaciones del objeto de estudio. Para el desarrollo de la investigación se consideró la población de alumnos que cursaban la licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español de la Escuela Normal de Sultepec, misma que estuvo conformada por 80 alumnos de 1° a 4° grados del ciclo escolar 2017-2018.

Una vez elegida la población con ciertas características o condiciones que facilitan la investigación del objeto de estudio, se determinó una muestra de 17 alumnos inscritos en el primer grado de la licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español, con las siguientes condiciones: ser alumno de primer grado, tomar el primer curso del área de formación de acercamiento a la práctica que establece el plan de estudios vigente, estar ubicado en la parte inicial de su formación profesional.

En el estudio participaron las siguientes figuras: el investigador, responsable del desarrollo de la investigación e interesado en que se realice; los expertos, todos aquellos docentes que auxilian, orientan y aportan opiniones (compañeros de grupo, investigadores que trabajan la asignatura de Acercamiento a la práctica en la Escuela Normal de Sultepec e investigadores que participan en los congresos en que se expone los avances); docentes de la Escuela Normal de Sultepec, quienes participan en entrevistas que contribuyeron para ampliar el punto de vista sobre el objeto de estudio; y estudiantes en formación, que hicieron posible el desarrollo de la investigación.

El investigador desempeñó el papel de observador participante, lo que le permitió tomar decisiones pertinentes sobre la orientación de la investigación y observar en todo momento el comportamiento del objeto de estudio.

Para recabar la información de campo se diseñaron y aplicaron los siguientes instrumentos: Guía de observación participante, Entrevista a estudiantes, Registros de clase y Cuestionario a estudiantes. La aplicación de estos instrumentos permitió identificar la falta de identidad profesional en los estudiantes, situación que obstaculizaba el desarrollo adecuado de la práctica docente durante su estancia en la escuela secundaria.

A partir de la información recabada se trianguló la información de cada uno de los instrumentos, para ello se analizó y se clasificó la información a través de indicadores, considerando para la identidad profesional: la vocación, la satisfacción y el reconocimiento; y para la práctica docente: la planeación, la intervención y la profesionalización.

Desarrollo y discusión

El uso de la modelación, como método cualitativo, se utilizó con la intención de representar el objeto de estudio, simbolizó una reproducción simplificada de la realidad que permitió descubrir nuevas relaciones y cualidades de éste. La modelación fue el método mediante el cual se crearon abstracciones con la intención de explicar la realidad.

Aplicar la modelación, está íntimamente relacionado con la necesidad de encontrar un reflejo mediatizado de la realidad objetiva. El modelo constituye un eslabón intermedio entre el sujeto (investigador) y el objeto de investigación, dicho método fue empleado para reforzar la identidad profesional y con ello mejorar la práctica docente.

El criterio de expertos es un método cualitativo a través del cual un grupo de especialistas analizó el objeto de estudio y colaboró en el proceso de la investigación a través de sus opiniones. El grupo lo constituyó especialistas internos y externos del contexto educativo en que se realizó el estudio. Este método se empleó durante toda la investigación, su proceso sistemático, formal y profundo permitió tomar decisiones importantes, sobre todo, se consideró la opinión de los expertos al validar los instrumentos de aplicación para obtener la información y para la validación de los aportes teórico y práctico.

Para ello se estableció contacto con los expertos en el objeto de estudio y se les invitó a participar en la investigación, dándoles a conocer el propósito general. Se envió un instrumento en el que se les solicitó valorar su nivel de dominio del objeto en cuestión, se analizaron sus respuestas y se identificaron las áreas de interés para el investigador (nivel de dominio y disponibilidad en la investigación, años de servicio, preparación profesional). Se tomó en cuenta un listado de mayor a menor frecuencia para decidir quiénes son los expertos o conocedores del objeto de investigación y que formaron parte del proceso hasta su culminación.

La investigación-acción permitió identificar la situación problemática y buscar de manera participativa la solución, mediante procedimientos de acción y reflexión sostenida durante el proceso de la investigación. Es un método que requiere de la participación de los interesados en la temática estudiada, así, quien investigó se convirtió en protagonista del proceso de construcción e intervención sobre la realidad. De esta manera, se asumió una responsabilidad primaria, en cuanto a la toma de decisiones, a fin de dar solución a la problemática planteada y/o modificar el objeto de estudio.

Además, se usaron técnicas e instrumentos de investigación cualitativa, entre ellos la recolección de datos, que permitió obtener la información de campo, misma que contribuyó a conocer más de cerca el objeto de estudio. Para el desarrollo de cada una de las técnicas de investigación, que sirvieron como herramienta para recabar la información necesaria, se requirió de instrumentos propios de cada una de ellas en apego al tipo de investigación cualitativa elegido.

La observación es una técnica fundamental, su empleo exige al investigador el desarrollo de una habilidad profunda y concreta “concentrarse, estar presente, excluir toda preocupación momentánea, con el fin de ir hasta el fondo (...) y llegar a ser aptos para comprender la situación” (Human, 2005, p. 14). Se empleó para captar los momentos importantes que proporcionaron información valiosa que evidenció las condiciones reales del objeto de estudio y proporcionó elementos para respaldar el por qué y el cómo de la propuesta.

El diario pedagógico permitió recuperar la información de cada uno de los indicadores de la práctica docente. Ya que “se suele tener una visión simplificada y poco diferenciada de la realidad”. En un principio fue necesario observar todo lo que ocurre dentro del aula de clases, posteriormente se analizaron las situaciones más frecuentes, que presentaron relación con el objeto de estudio de la investigación.

La Bitácora de observación, representada por un cuaderno, permitió llevar un registro escrito de las acciones significativas que se detectaron a través de la observación y el proceso de investigación. Su organización cronológica facilitó la revisión de los contenidos anotados; se caracterizó por ser abierta y permitió realizar todas las anotaciones pertinentes y de interés, a fin de obtener y mantener la información propicia que favoreció la toma de decisiones para generar los aportes de la investigación.

La entrevista semiestructurada es una técnica que se caracteriza por el diálogo interpersonal entre dos o más personas. La entrevista según (Human, 2005, p. 16) “conlleva una mayor habilidad por parte del (...) observador en conducir el tema (...), debido a que las respuestas son por lo general abiertas y permiten implementar nuevas preguntas no contempladas (...) inicialmente”. La entrevista permitió ampliar la información de los demás instrumentos.

La mayoría de los autores de investigación coinciden que existen dos tipos de entrevistas. Por el tipo de investigación cualitativa que se empleó una entrevista semiestructurada, de acuerdo con Hernández Sampieri, Hernández Collado, & Pilar Baptista, (2014) “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas)” (p. 418).

Resultados

Con el desarrollo de dos foros: “Yo docente, identidad profesional” y “Experiencias docentes” se logró incentivar a los estudiantes de la escuela Normal de Sultepec a ser docentes, comprendieron que la docencia es una profesión importante para la sociedad, indispensable para la población escolar que atiende y su alcance, el logro sólo el profesionista lo determina. Los usuarios (objeto de estudio) y los expertos (docentes de acercamiento a la práctica) argumentaron que ayudó a comprender el papel que desempeña la identidad profesional, y la importancia de hacer actividades para construirla desde la formación inicial.

El proceso de investigación acción permitió mostrar a los estudiantes la importancia de hacer un seguimiento de su propia práctica, con ello se identificó los problemas que requieren atención, se determinó la forma más conveniente de atenderlos y los resultados se obtienen a corto y largo plazo.

La propuesta metodológica de investigación acción resultó un elemento pedagógico que facilitó la identificación de problemas educativos y el tratamiento entre los involucrados contribuyó a integrar un equipo interdisciplinario que consolidó un cuerpo académico con tendencia a la profesionalización del quehacer docente.

Conclusiones

La identidad profesional es un aspecto que se construye en cualquier profesión, después de identificar el problema con el objeto de estudio fue necesario diseñar y orientar actividades que fortalecieron el desarrollo el gusto por la docencia, situación que se vio reflejada en el desarrollo de sus actividades de práctica en las escuelas de Educación Básica.

El contexto de procedencia de los estudiantes y la ubicación de la Escuela Normal de Sultepec es posible transformarlo en un ambiente reactivo y propositivo al mejorar el desempeño del personal académico que participa en los docentes en formación, a partir de la actualización permanente, especialización, diseño de proyectos, trabajo académico, la práctica profesional, la actitud y el sentido de identidad institucional.

El marco teórico facilitó la comprensión del tema, cubrió vacíos que aún existían en lo personal como investigador; amplió la visión de las relaciones que fue necesario estudiar para comprender el objeto de estudio en su totalidad, con ello se determinó el camino más idóneo que se debe seguir respecto a la investigación.

La estructuración del marco metodológico constituye el andamiaje de la investigación, garantiza seguridad y se convierte en la herramienta profesional más valiosa del investigador, tiene el propósito de comprender el reto que implica transitar dicho camino para diseñar de forma oportuna los instrumentos para el diagnóstico: consiste en los cimientos para estructurar el documento debido a la necesidad de forma sólida y coherente.

La investigación cualitativa proporcionó elementos valiosos que participan en el análisis y solución o resultados del tema, que el tipo de investigación cuantitativa hubiera omitido.

El diagnóstico por varios instrumentos permitió hacer la triangulación de resultados y dar mayor soporte de validez para identificar el problema y confiabilidad para determinar la importancia de la investigación.

Para atender la identidad profesional se realizaron dos foros: el primero sobre identidad profesional con docentes en servicio, el cual sensibilizó a los docentes en formación sobre las ventajas e implicaciones de los exámenes de ingreso, permanencia, promoción y reconocimiento; y el segundo sobre la experiencia profesional permitió conocer las ventajas que proporciona ser docente.

El diseño de instrumentos por indicadores facilita el tratamiento de la información obtenida del diagnóstico, permite no perder de vista el objeto de estudio. La triangulación de resultados facilita una mayor comprensión del problema y del tratamiento que requiere la investigación.

La valoración de la propuesta metodológica de investigación-acción da muestra de los resultados que se han obtenido. Atender de manera oportuna la identidad profesional generó un cambio de actitud en los docentes en formación de la escuela, se identifica en las actividades que emprenden el sentido académico, situación que facilita la realización y comprensión.

La trascendencia de la propuesta metodológica de investigación-acción en los docentes de la Escuela Normal de Sultepec se sitúa al constituir una posibilidad para la formación, actualización, profesionalización y formación de cuerpos académicos hasta el nivel máximo de integrar una comunidad pedagógica-epistémica, con capacidad y reconocimiento social para resolver problemas y atender necesidades de carácter académico.

Referencias

Ander-Egg, E. (1987). *Investigación y diagnóstico para el trabajo social*. Argentina: Humanitas.

Elliott, J. (2010). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Ediciones Morata.

Espinoza. (1987). *Programación manual para trabajadores sociales*. Argentina: Humanitas.

Gadamer, H. G. (1998). *Verdad y método II*. Salamanca: Ediciones Sígueme, S.A.

- Hernández, R., Hernández, C., & Pilar Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Hernández Vergara, M. (2017). *Los procesos de comprensión lectora en las situaciones comunicativas de los docentes en formación de la Escuela Normal de Sultepec*. México: Tesis doctoral.
- Human Valencia, H. (2005). *Manual de técnicas de Investigación: conceptos y aplicaciones*. Perú: IPLADEES.
- Mulone, M.-V. (2016). El proceso de construcción de la identidad profesional de los traductores de inglés. *Universia*, 157.
- Panza G., M. (1997). *Operatividad de la Didáctica*. México: Ed. Gernika.
- SEP. (1975). *Plan de estudios de Educación Normal para toda la República*. México: Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (1985). *Plan de Estudios de Educación Normal*. México: Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (1997). *Plan de estudios 1997. Licenciatura en Educación Primaria*. México: SEP.
- SEP. (1999). *Plan de Estudios 1999. Licenciatura en Educación Secundaria*. México: SEP.